

Дополнительная общеобразовательная программа «Седьмой элемент» относится к художественной направленности, является общеразвивающей. В объединение принимаются обучающиеся 13-16 лет. При зачислении в объединение ребёнок должен не только обладать элементарными вокальными данными, но и уметь красиво двигаться, свободно держаться на сцене.

В процессе её реализации воспитанники получают опыт социального общения в разновозрастном детском коллективе и приобретают опыт социально-полезного действия во время концертов и выступлений.

Программа «Солнцеворот» значительно расширяет пространство для изучения и восприятия музыки разных стилей и направлений. Воспитание юных вокалистов происходит на лучших образцах академической, народной, а также эстрадной музыки. Занятия в объединении органично сочетают в себе учебный процесс с конкретной деятельностью коллектива, где каждый участник на всех этапах обучения будет иметь исполнительскую практику, то есть возможность выступить перед зрительской аудиторией. С каждым выходом на сцену обучающийся получает дополнительный творческий стимул к дальнейшим занятиям и приобретает необходимый для певца опыт исполнительского искусства.

Данная программа предусматривает дифференцированный подход к обучению, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных приёмов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать согласно ней, умение контролировать и оценивать свои действия.

Форма учебного процесса: групповые занятия, которые включают в себя часы теории и практики. С целью повышения эффективности музыкальной работы занятия проводятся в форме игр, заочных путешествий, имитации различных телепередач, погружения в сказку, прослушивание аудиозаписей и просмотр видеозаписей выступлений профессиональных певцов и детских вокальных коллективов; посещение концертных мероприятий. Проводятся творческие встречи и обмен концертными программами с различными детскими вокальными коллективами; концертные выступления. На занятиях используются ТСО, динамические, артикуляционные и дыхательные упражнения, задания на развитие внимания и памяти, игры на музыкальных инструментах, коммуникативные и подвижные игры

Директор МБУДО «ДДТ» г. Анива

М.Е. Кузьмина