Согласована
на педагогическом совете
протокол № 2 от 24.11.2021 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
12E19DEACC5B6D2C40F30BA9DD2E76A7767BF6E2
Владелец: Кузьмина Марина Евгеньевна
Действителен: с 12.10.2021 до 12.01.2023

УТВЕРЖДАЮ
директор МБУДО «ДДТ» г.Анива
_____ М.Е. Кузьмина
Приказ №390-ОД от 24.12.2021 г.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА
МБУДО «ДДТ» г.Анива

«МЫ ВМЕСТЕ»

2022-2026 год.

г.Анива,
Сахалинская область,

2021 г.

Паспорт программы.

1. Наименование документа.

Воспитательная система МБУДО "ДДТ" г. Анива.

2. Заказчики воспитательной системы.

Педагогический коллектив МБУДО "ДДТ" г.Анива.

Социальный заказ родителей, учащихся, Отдел образования

администрации МО «Анивский городской округ».

3. Разработчики программы:

Мосолова Н.А. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Макарова Н.Д. – методист по организации массовых мероприятий.

4. Соавторы.

Педагогический коллектив МБУДО "ДДТ" г.Анива.

Ученический коллектив МБУДО "ДДТ" г.Анива.

Родители учащихся.

5. **Цель:** Помощь растущему человеку в духовном и интеллектуальном развитии, содействие социализации и жизненному самоопределению.

6. Срок реализации: **5 лет** (2022-2026 годы).

7. Источник финансирования:

Бюджетные средства.

Внебюджетные средства.

ВВЕДЕНИЕ

Задача социального становления личности ребенка является важнейшей для любого государства. Особенно это значимо для нашего общества, в период переориентации ценностей, существенно влияющих на процесс формирования социального опыта у детей и подростков. От того, какие ценности будут сформированы у молодежи сегодня, от того насколько молодые люди будут готовы к новому типу социальных отношений, зависит путь развития нашего общества и в настоящее время, и в будущем.

В связи с этим значительно возрастает социальная значимость деятельности общественных институтов, направленная на создание условий для социализации ребенка. Среди этих институтов особое место занимают Воспитательные системы образовательных учреждений, работа которых, строится прежде всего с учетом интересов детей и предполагает развитие их инициативы и общественной активности.

Новые социальные условия требуют существенного переосмысления теории и методики социализации личности ребенка. В связи с этим нуждаются в уточнении содержание, формы и методы работы социальной направленности. Опираясь на традиционные подходы к организации работы связанной с воспитанием детей и подростков, взрослые сталкиваются с трудностями:

- включения детей в активную творческую деятельность, вне рамок объединения;
- побуждения активной позиции в различных типах социальных отношений;
- формирования взаимоотношений взрослых и детей в процессе решения значимых задач.

Поэтому вся воспитательная работа МБУДО "ДДТ" г.Анива направлена на это и строится, учитывая особенности населения Анивского района, характер их потребностей и возможностей.

Воспитательный потенциал МБУДО "ДДТ" г.Анива придает нам особое значение среди всех типов образовательных учреждений, так как дети и подростки идут к нам не столько за знаниями, сколько за возможностью проявить себя, удовлетворить свой интерес, испытать силу свободы в том пространстве, которое называют образовательным, где каждый из них будет творцом единственным и неповторимым.

Образовательная среда МБУДО "ДДТ" г.Анива находится в постоянном взаимодействии с социокультурным пространством Анивского городского округа.

Образовательные потребности выявляются из личных бесед педагогов с родителями, учащимися, во взаимодействии с учителями школ, учредителями, что потом учитывается в выборе направлений работы.

Образовательная среда характеризуется такими качествами как:

- открытость для взаимодействия, взаимовлияния и взаимообмена с образовательной средой учреждений общего, дошкольного, дополнительного образования;

- гибкость учета тенденций в развитии ценностных ориентаций детской и молодежной среды и коррекция на этой основе воспитательных мероприятий;
- направленность на развитие личностных качеств, таких как: эстетический вкус; произвольная регуляция высших психических функций (усидчивость, внимательность, целеустремленность, трудолюбие); творческие способности (креативность).
- стремление к самореализации педагогического коллектива через построение системы воспитательной работы ДДТ.

Воспитательная система МБУДО "ДДТ" г.Анива учитывает историю Дома детского творчества, его традиции. Все это является стержнем, основой для развития системы. В этом мы видим индивидуальность модели воспитательной системы нашего учреждения.

За прошедшие 55 лет учреждение дополнительного образования несколько раз сменило свое название. Неизменным осталось его главное предназначение – развивать творчество, инициативу обучающихся, организовывать их досуг, способствовать профессиональному самоопределению детей и их самореализации.

ИСХОДНОЕ СОСТОЯНИЕ

Дом детского творчества – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования.

При построении модели воспитательной системы, прежде всего, учитывались имеющиеся параметры учреждения.

В Доме детского творчества 32 педагога - это педагоги с солидным стажем и молодежь. Такой состав положительно влияет на формирование и развитие межвозрастных, межличностных отношений. Каждый человек (будь то ребенок или педагог) ощущает себя личностью: педагоги своей значимостью, востребованностью, ребенок окружен педагогической толерантностью, вниманием. Доброжелательность педагогов, ровное отношение к каждому ребенку, умение вселить веру в свои способности, возможности благотворно влияет на сохранение контингента воспитанников ДДТ.

Многие воспитанники ДДТ на протяжении многих лет не порывают связи со своими педагогами, приводят в кружки уже своих детей.

Педагогический коллектив ДДТ осуществляет свою деятельность в сотрудничестве с родителями. Население г.Анива и Анивского района имеют возможность познакомиться с жизнью и творческой деятельностью ДДТ на выставках декоративно-прикладного и изобразительного искусства, посещая различные массовые мероприятия, организуемые коллективом ДДТ, творческие отчеты, которые проводятся по итогам каждого учебного года, посещая сайт и Инстаграм образовательного учреждения www. ddtaniva.ru.

Добиваться успехов в развитии творческих способностей и воспитании детей и подростков способствует атмосфера взаимопомощи, творческой солидарности педагогов, воспитанников и их родителей.

Педагоги ДДТ постоянно стремятся повышать свое профессиональное мастерство. Изучают научно-методическую и учебную литературу, активно участвуют в педсоветах, семинарах, вебинарах, педчтениях, посещают занятия своих коллег, обмениваются мнениями по вопросам организации занятий, содержания обучения, методов преподавания, теоретически разрабатывают и практически апробируют разные формы занятий, внеклассных мероприятий, собственных учебных материалов, проходят курсы повышения квалификации.

Ступеньки педагогического мастерства коллектива отмечены почетными грамотами, дипломами не только районного, областного, но и Всероссийского, и Международного уровня, наградами Министерства образования области и России, почетными званиями Министерства образования и науки РФ.

Особенности социально-культурной сферы.

В процессе становления образовательно-воспитательной деятельности Дома детского творчества особое внимание было уделено изучению социально-культурной среды, так как современная жизнь все более подводит педагогов к необходимости учитывать возрастающее значение среды в развитии детей. Личностный подход теряет свое значение, если не берется в расчет социально-культурный компонент развития ребенка.

Окружающая детей социальная среда выступает как одно из средств воспитания. Дом детского творчества расположен в центре города Анива. Количество населения в радиусе обслуживания – более 10 000 человек.

Социальная среда Дома творчества выходит далеко за пределы города. В её структуру входят: Школа искусств, МАОУ СОШ № 1 г.Анива; МАОУ СОШ № 2 г.Анива; МБОУ СОШ №3 с.Огоньки; МБОУ СОШ №4 с.Таранай; МБОУ СОШ №5 с.Троицкое; МБОУ НОШ №6 с.Троицкое; «Спортивная школа г.Анива»; МБУ «Анивская ЦКС»; «Районный краеведческий музей»; «Районный Дом культуры»; 4 дошкольных учреждения; средства массовой информации и др.

В настоящее время социально-культурная среда Дома творчества имеет хороший инновационный потенциал для создания и развития воспитательной системы.

Задача Дома детского творчества состоит в том, чтобы, учитывая окружающую среду, потребности социума, остаться конкурентоспособным учреждением, и при этом создать воспитательную систему, способную удовлетворить самые разнообразные потребности в дополнительных образовательных услугах для детей разного возраста: от самых маленьких – 3 – 5 лет, до 18-21 года.

В Доме детского творчества занимаются 1289 учащийся – постоянный контингент. В том числе по интересам:

- Естественнонаучная направленность – 15;
- туристско-краеведческая – 15;
- физкультурно-спортивная – 162;
- художественная – 255;

- социально-гуманитарная – 638;
- техническая – 204.

В образовательно-воспитательной деятельности Дома детского творчества принцип дифференциации и индивидуализации является приоритетным. Одна из основных технологий – технология дифференцированного подхода к развитию личности ребенка.

Воспитательное пространство Дома детского творчества.

Каждый воспитанник, переступая порог Дома детского творчества, оказывается в пространстве, каждый компонент которого в той или иной степени способствует воспитанию детей.

Воспитательное пространство Дома детского творчества представляет собой систему условий, возможностей для саморазвития личности, образуемых отдельными субъектами этого пространства - детьми, педагогами, родителями.

В своей совокупности этот разновозрастный коллектив составляет ядро воспитательной системы.

Многогранная деятельность в пространстве Дома детского творчества способствует сотрудничеству и сотворчеству детей и взрослых, взаимодействию педагогов, родителей, работников социально-культурной сферы.

Формы сотрудничества самые разные: организация досуга, совместная образовательная и творческая деятельность в объединениях.

В условиях воспитательного пространства Дома творчества каждому ребенку обеспечиваются условия для духовного, интеллектуального, культурного, физического развития, удовлетворения творческих и образовательных потребностей, формирования личностной позиции.

Сотрудничество и сотворчество создает ситуацию успешности каждого ребенка, его самореализации.

В ДДТ ребенок имеет право на свободу выбора форм образования, времени образования, направления деятельности, педагога, дополняющихся самостоятельностью в выборе и осуществлении конкретного дела.

Основные проблемы создания и развития системы воспитания в Доме детского творчества.

Развитие системы воспитания учащихся в Доме детского творчества происходит путем решения проблем:

- воспитания;
- дополнительного воспитания и образования;
- самого учреждения.

Проблемы, связанные с экономическим и социальным реформированием общества:

- резкая дифференциация доходов населения;
- дезорганизация жизни семей в связи с высокой занятостью родителей с одной стороны и безработицей с другой, что порождает внутренние конфликты

и проблемы взаимодействия детей с внешним миром, социумом, другими людьми;

- рост количества незанятых подростков, имеющих наркотическую и алкогольную зависимость;
- увеличение числа подростков, не решивших проблему профессионального самоопределения.

Проблемы Дома детского творчества:

- имеет место недостаток педагогов отдельных направлений (естественнонаучные дисциплины, техническое творчества и моделирование и др.).
- нехватка площадей для организации занятий.
- требует совершенствования дальнейшая разработка дополнительных образовательных, авторских программ, направленных на развитие личности.

Эти проблемы приводят к необходимости формирования концепции воспитательной системы Дома детского творчества.

КОНЦЕПЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

Анализ результатов работы показал, что Дом детского творчества имеет преимущество в создании и развитии воспитательной системы за счет:

- развития наиболее востребованных направлений дополнительного образования;
- современного программно-методического обеспечения образовательного процесса;
- использования новых информационных технологий;
- хорошей результативности обучающихся на муниципальном, региональном, Всероссийском и Международном уровнях;
- организации лагерей, профильных отрядов в них для обучающихся;
- взаимодействия с общественными организациями и Учреждениями по договорам целевого взаимодействия;
- сохранения лучших традиций учреждения и преемственности в его деятельности;
- создания комфортной образовательной среды в учреждении.

В основу проектирования развития воспитательной системы положены идеи отечественных и зарубежных исследователей:

- гуманизация образования и воспитания;
- создание развивающей образовательной среды;
- современные представления об образовательном, воспитательном, культурном пространстве;
- роль воспитания в процессе социализации;
- активное влияние социальной среды на развитие личности;
- становление ценностных ориентаций обучающихся;
- субъект-субъектное взаимодействие педагога и ребенка.

Цель развития воспитательной системы – становление развивающей среды, стимулирующей процесс целенаправленного самоопределения человека, на основе свободного выбора деятельности ребенка, посредством организации субъект-субъектного общения, педагогики сотворчества.

Педагоги, таким образом, должны способствовать целенаправленному самоопределению детей. Именно поэтому ключевым понятием воспитательной системы является взаимодействие. Развивающая образовательная среда обеспечивает возможности для целенаправленного самоопределения субъектов образовательного процесса через удовлетворение и развитие их культурно-образовательных и социальных потребностей, развития индивидуальных способностей личности.

Становление развивающей образовательной среды осуществляется путем проектирования участниками образовательного процесса будущего развития Дома детского творчества, воспитания у них творческой инициативы, раскрытия индивидуального и коллективного творческого потенциала.

Задачи.

В области удовлетворения образовательных потребностей обучающихся:

- расширить диапазон образовательных услуг в соответствии с запросами детей и родителей;
- разработать программы, направленные на культурное, творческое, техническое самоопределение и развитие воспитанников;
- разработать единую программу взаимодействия с социокультурной средой в сфере образовательной и досуговой деятельности детей;
- обновить пространственно-предметную среду учреждения.

В области формирования и развития коллектива единомышленников:

- способствовать разработке педагогическим сообществом общих целей деятельности;
- развивать взаимодействие между детскими объединениями, структурными подразделениями посредством разработки и реализации целевых программ и проектов;
- поддерживать и развивать традиции, сложившиеся в ДДТ.

В области профессионально-личностного развития педагогов:

- развивать систему повышения квалификации, способствующую освоению новых образовательных и воспитательных технологий внутри учреждения.

В области модернизации управления:

- разработать проектно-матричную структуру управления образовательным процессом;
- развивать работу по формированию позитивного имиджа учреждения;
- создать комплекс методических средств по проектированию, управлению и анализу образовательного процесса в учреждении.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

Развивающая образовательная среда.

Развивающая образовательная среда Дома детского творчества базируется на гуманистическом и культурологическом подходах, которые предполагают создание психолого-педагогических условий целостного развития внутренних задатков ребенка, его духовных и познавательных потребностей, приобщения к универсальным ценностям культуры.

Основные принципы организации развивающей образовательной среды:

- *открытость* как процесс образования, обращенного к достижениям мировой и отечественной культуры, так и самой организации взаимодействия внутри и с социокультурной средой;
- *вариантность*, обеспечивающая выбор индивидуального развивающего маршрута, разработку различных вариантов образовательных программ, образовательных модулей, дифференцированных в зависимости от возраста, уровня развития, индивидуальных особенностей и интересов детей:
- *адаптированность,* предусматривающая такое взаимодействие участников образовательного процесса, при котором согласовываются требования и ожидания всех его участников;
- *партнерство*, предполагающее формирование партнерских отношений между участниками образовательного процесса и развитие взаимодействия Дома детского творчества и окружающего социума
- *доступность,* предполагает возможность получения образования для всех: и для обычных детей и для детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе инвалидов.

Мы осознаем, что в современных условиях возникает необходимость не в дисциплинированном, конформном исполнителе, а творческом человеке, способном к самообразованию и непрерывному личностному росту. Поэтому в нашей воспитательной системе задачи помощи воспитанникам в личностном и профессиональном самоопределении являются базовыми.

Развивающая образовательная среда нашего учреждения – это совокупность материально-технических, знаково-педагогических условий, влияющих на культурное развитие и саморазвитие детей и взрослых в пространстве образовательного учреждения. Это среда заботы, интереса, деятельности, творчества. Воспитательный потенциал нашей развивающей среды определяется существованием и развитием общности взрослых и детей на принципах равенства и взаимного уважения.

Наша воспитательная система – это открытая система, и поэтому в ее развитии большую роль играет внешняя среда. Мы стремимся расширить воспитательную среду Дома детского творчества через организацию сотрудничества с социокультурной средой.

СИСТЕМООБРАЗУЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Системообразующая деятельность учреждения определяется его видовыми особенностями. Так как ключевым словом при определении вида учреждения было творчество, эта деятельность и стала системообразующей.

Мы видим воспитательную задачу в постепенном превращении деятельности детей, которую они организуют совместно со взрослыми, в созидательную самодеятельность.

Системообразующая деятельность организуется одновременно на трех уровнях:

- первичный коллектив – детское объединение;
- воспитательное пространство Дома детского творчества;
- воспитательное пространство района, города, области, региона, страны.

Стержнем творческой деятельности выступает методика коллективной творческой деятельности, реализуемая, в первую очередь, в форме целевых творческих программ. Они соединяют разнообразные творческие виды деятельности в ограниченном промежутке времени, создают особую атмосферу сотрудничества взрослых и детей.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В основе организации воспитательного процесса в Доме детского творчества используются технологии, воплощающие гуманистическую философию, психологию и педагогику.

1. Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса, способствующие созданию атмосферы любви, защиты, сотрудничества:

- педагогика сотрудничества:
- гуманно-личностная технология;
- свободное воспитание.

2. Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся:

- игровые (развивающие игры, деловые игры, ролевые игры);
- проблемного обучения;
- уровневой дифференциации;
- индивидуализации образования.

Основные методы организации воспитательного процесса:

- коллективные и индивидуальные;
- развивающие;
- саморазвивающие;
- диалогические;
- проблемные;
- поисковые;

- программирования;
- модельные;
- эвристические;
- творческих проектов.

ПОРТРЕТ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Проектируя модель педагога дополнительного образования, мы разработали портрет идеального специалиста дополнительного образования и модель его деятельности, а также выявили уровни его деятельности.

Из полученных результатов явствует, что специалист дополнительного образования:

- имеет системные знания в области педагогики, психологии, методики, культурологии образования, спецпредмета;
- является носителем ценностей профессиональной деятельности: самостоятельности, независимости, активности, эмпатийности, такта, воображения, интуиции, духовности, оптимизма;
- способен создавать индивидуализированные модели деятельности: органично сочетать формы, методы, приемы, средства педагогической деятельности:
- обеспечивает собственную культуросозидающую деятельность необходимым профессионально-педагогическим инструментарием.

В Доме детского творчества педагоги дополнительного образования осуществляют свою профессиональную деятельность на определенных уровнях.

Для уровня *адаптации к деятельности* характерны: ситуационная актуализация профессиональных качеств: частичное репродуцирование освоенных знаний и методов; «личностное» превалирует над «профессиональным» в системе общения «специалист-ребенок».

Уровень *организации* деятельности характеризуется: поиском путей оптимальной организации деятельности, технологической грамотностью, внесением корректив, модификаций в технологии обучения и воспитания.

Уровень *интеграции* деятельности: отличается от прежних согласованностью, органичностью профессионально-личностных качеств, технологичностью деятельности, ее соответствием специфике дополнительного образования детей, авторским творчеством.

МОДЕРНИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ

Управленческая команда определила необходимые для успешной деятельности и реализации концептуальных идей личностные и профессиональные качества членов администрации:

- личные лидерские качества, способность создать коллектив единомышленников, высокий уровень развития коммуникативности и эмпатии;
- приверженность гуманистической педагогике, компетентность в сфере воспитания, креативность, рефлексия;
- умение обнаруживать и творчески использовать идеи и опыт педагогов.

Для нашего учреждения основной деятельности является метод работы в команде, когда группа заинтересованных людей объединяется для решения какой-либо проблемы. Решающее значение для развития сотворчества в учреждении педагогики будет иметь создание системы разнообразных «команд» - временных и постоянных, управленческих и тематических, отдельных и смешанных.

Основные задачи обновления управленческой системы состоят в следующем:

1. Добиться слаженной работы управленческой структуры, определить оптимальный вариант сочетания линейно-функциональной, программно-целевой и проектной структур управления в соответствии со спецификой решаемых проблем.
2. Сформировать в учреждении культуру работы в команде.

Таким образом, в основе системы управления воспитательной системой – гуманистическая напрвленность управления; коллегиальность в управлении в сочетании с единоначалием и персональной ответственностью; создание максимальной творческой свободы для участников образовательного процесса.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты реализации концепции по отношению к субъектам воспитательного процесса:

- *дети:* осознают значимость ценностного самоопределения на индивидуально-личностном уровне; приобретут опыт творческой, созидательной деятельности на основе осознанного выбора, специфические умения решения жизненных и профессиональных задач; сформируют собственную субъектную позицию;
- *родители:* сформируют и разовьют чувство причастности к жизни Дома детского творчества, совместной ответственности за результаты воспитания детей; получат знания и умения в области общественного управления:
- *педагоги:* приобретут специфические знания в области педагогики дополнительного образования, умения адекватно использовать образовательные и воспитательные технологии, проектировать разноуровневые программы дополнительного образования детей; получат возможность ценностного самоопределения в современной педагогической деятельности, роста профессионализма, изменения своей профессиональной позиции.

Результаты по отношению к муниципальной образовательной системе:

- удовлетворенность работой Дома детского творчества непосредственных потребителей предлагаемых услуг;
- положительный имидж Дома детского творчества, повышение его значимости в социокультурной среде;
- ДДТ – разработчик муниципальных программ по работе с детьми.

Результаты по отношению к региональной образовательной системе:

- Дом детского творчества – лаборатория по работе с одаренными детьми, консолидирующие силы сотрудничества и обмена опытом различных учреждений, организаций по созданию воспитательной среды для развития личности обучающихся.

Этапы развития воспитательной системы
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Дом детского творчества» г. Анива.

Цель: *становление развивающей среды, стимулирующей процесс целенаправленного самоопределения человека, на основе свободного выбора деятельности ребенка, посредством организации субъект-субъектного общения, педагогики сотворчества.*

Программа рассчитана на 6 лет.

I этап (2022 год) – диагностический.

II этап (2023 год) – проектировочный.

III этап (2024, 2025 годы) – практический.

IV этап (2026 год) – аналитический.

I этап – диагностический (2022 год).

Задачи: 1. Дать проблемно педагогический анализ воспитательной работы Дома детского творчества.
2. Выбор приоритетных направлений.
3. Разработка положений и планов работы по выбранным направлениям.

Ожидаемые результаты: 1. Проблемно-педагогический анализ существующей воспитательной работы на основе диагностики управленческого и образовательного процесса.
2. Выбор приоритетных направлений изменения существующей модели в сторону её оптимизации.

№ п/п	Вид деятельности	сроки выполнения	Ответственные	Документальное сопровождение
1.	Обсуждение и утверждение Программы построения, апробации, стабильного функционирования и развития воспитательной системы на педагогическом совете.	январь	Директор, зам. директора по УВР	Протокол педсовета, программа
2.	Подбор диагностических методик для исследования результативности процесса самовыражения детей	январь-февраль	Методист по диагностике и коррекции	Пакет документов, тесты, опросники, анкеты.
3.	Изучение запроса педагогов, детей, родителей на новые формы воспитательной деятельности.	март	Методист по диагностике и коррекции	Устный опрос, анкеты
4.	Создание и планирование работы творческих групп по проблемам моделирования воспитательной системы.	апрель	Директор, зав. методкабинетом	Приказ, направления деятельности
5.	Систематизация нормативно-правовой документации по компонентам модели воспитательной системы • Программа «Вместе мы сила» • Программа воспитательных мероприятий в соответствии с темой месяца • Военно-патриотический клуб «Наследие» • Программа «Каникулы» • Районная «Школа вожатых» • Спортивный клуб «Факел» • Пресс – центр «Вулкан»	май-сентябрь	Творческая группа педагогов, методисты, зам. директора по ОМР, зам. директора по УВР	Положения
6.	Ознакомление с практикой проектирования и функционирования личностно-ориентированных систем обучения и воспитания в образовательных учреждениях области и регионов страны.	в течение года	Зав. методкабинетом	Подборка статей по данной проблеме
7.	Определение критериев эффективности деятельности модели.	ноябрь-декабрь	Зав. методкабинетом	Пакет диагностик, тестов

II этап – проектировочный (2023 год).

Задачи: 1.Построение современной структурной схемы воспитательной системы учреждения дополнительного образования по направлениям: индивидуально-групповой, ценностно-ориентированный, функционально-деятельный, отношенческо-комуникативный, диагностико-результативный.
2. Выработка критериев мониторинга построенной схемы воспитательной системы в процессе апробации.
3. Повышение квалификации педагогов.
Ожидаемые результаты: 1. Структурная схема воспитательной системы.
2. Критерии эффективности предложенных компонентов могут быть использованы в ходе мониторинга деятельности учреждения.

№ п/п	Вид деятельности	Сроки выполнения	Ответственные	Документальное сопровождение
1.	Утверждение модели воспитательной системы на педагогическом совете. Внутренняя экспертиза модели воспитательной системы.	январь	Директор	Пакет документов по воспитательной системе
2.	Анализ работы по обеспечению деятельности воспитательной системы: - нормативно-правовое обеспечение; - научно-методическое обеспечение; - кадровое обеспечение; - финансовое обеспечение; - материально-техническое обеспечение.	февраль-март	Директор, зав. методкабинетом, зам. директора по ОМР	Локальные акты, приказы, сметы
3.	Разработка основных направлений структурной схемы по 6 компонентам.	апрель	Директор	Раздел структурной схемы
4.	Создание структурной схемы воспитательной системы.	май	Зам. директора по УВР, зав. методкабинетом, директор	Структурная схема воспитательной системы.
5.	Апробация управленческой структуры модели воспитательной системы.	в течение года	Директор	Схема структуры управления моделью воспитательной системы
6.	Апробация мониторинга по развитию личности и обученности учащихся.	май, сентябрь, декабрь,	Методисты	Пакет диагностических материалов
7.	Промежуточная внутренняя экспертиза по итогам апробации.	май	Директор	Справка по итогам экспертизы
8.	Обучение педагогов новым формам, методам обучения и воспитания.	в течение года	Зав. методкабинетом	Сертификаты, удостоверения об окончании курсов

9.	Апробация воспитательной системы на широком педагогическом пространстве.	октябрь – декабрь	Директор	Анализ деятельности
10.	Организация мероприятий по совместной деятельности педагогов, родителей, учащихся.	в течение года	Зам. директора по ОМР, методисты	Программа «Образование родителей»
11.	Установление договорных отношений с учреждениями, находящимися в воспитательно-образовательном пространстве.	сентябрь–октябрь.	Директор	Договор
12.	Подготовка диагностико - аналитических материалов по итогам апробации воспитательной системы Дома детского творчества.	ноябрь-декабрь	Зав. методкабинетом	Пакет документов по данной теме

III этап – практический (2024, 2025 годы).

Задачи: 1. Апробация управленческой, методической, педагогической структурной схемы воспитательной системы.
2. Проведение мониторингов личностного развития ребенка, воспитанности и обученности.
3. Промежуточная экспертиза
Ожидаемые результаты: 1. Анализ эффективности воспитательной системы на основе выработанных компонентов.
2. Выявление «сильных» и «слабых» сторон апробированной воспитательной системы.

№ п/п	Вид деятельности	Сроки выполнения	Ответственные	Документальное сопровождение
1.	Информирование педагогического коллектива на педагогическом совете о результатах и эффективности этапа апробации.	январь	Директор	Протокол заседания педагогического совета
2.	Деятельность по финансовому, научно-методическому, кадровому, нормативно-правовому, материально-техническому обеспечению стабильного функционирования воспитательной системы.	февраль – май	Директор, зам. директора по УВР., зам. директора по ОМР.	Приказы, сметы, локальные акты
3.	Систематизация форм и методов воспитательной работы, получивших наиболее высокую оценку у педагогов, учащихся, родителей.	май-сентябрь	зам. директора по УВР., методисты	Модифицирован-ная схема, программы.
5.	Реализация деятельности по компонентам модели воспитательной системы • Программа «Вместе мы сила» • Программа воспитательных мероприятий в соответствии с темой месяца • Военно-патриотический клуб «Наследие»	сентябрь-декабрь	Творческая группа педагогов, методисты, зам. директора по ОМР, зам. директора по УВР	Положения, Приказы, справки

	• Районная «Школа вожатых» • Программа «Каникулы» • Спортивный клуб «Факел» • Пресс – центр «Вулкан» Создание и модернизация материально-технической базы Управление и самоуправление			

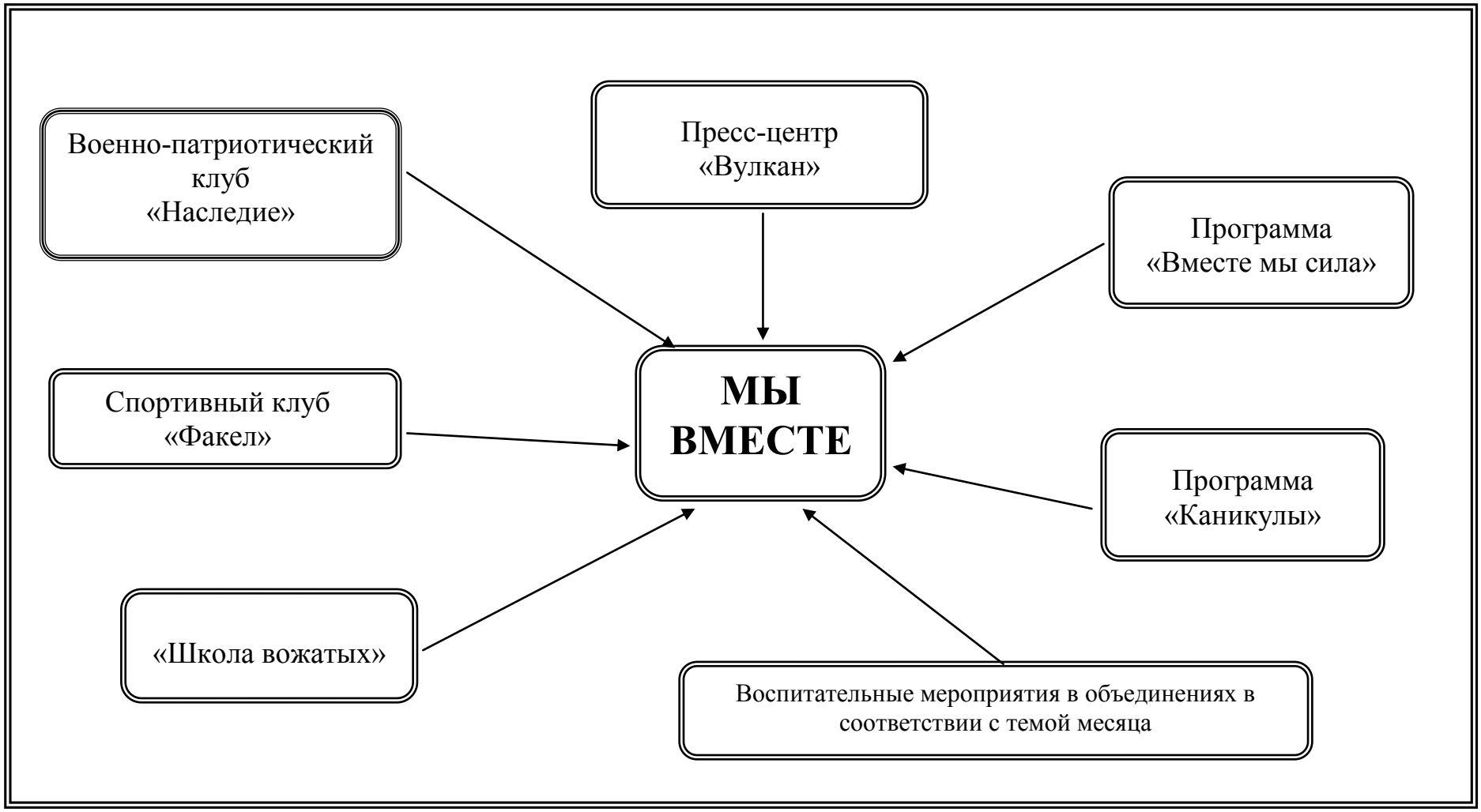
IV этап – аналитический (2026 год).

Задачи: 1. Анализ результатов апробации модели (структурной схемы) воспитательной систем
2. Коррекция модели.
3. Оформление результатов и пути развития воспитательной системы.

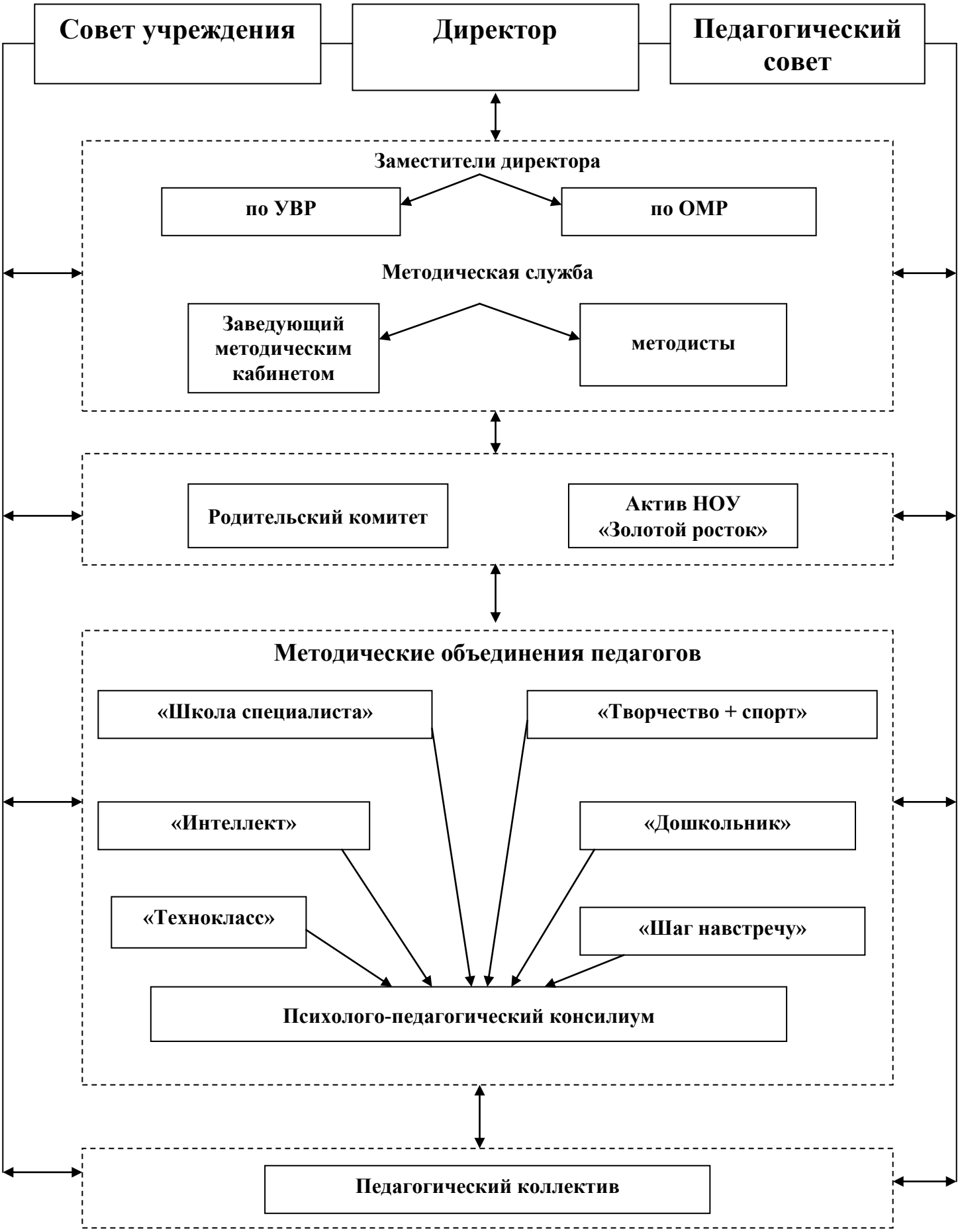
Ожидаемые результаты: 1.Скорректированная современная модель (схема) воспитательной системы учреждения МБУДО "ДДТ" г.Анива.
2. Обновление пространственно-предметной среды.
3. Взаимодействие с социокультурной средой в сфере образовательной и досуговой деятельности.

№ п/п	Вид деятельности	Сроки выполнения	Ответственные	Документальное сопровождение
1.	Создание единой программы взаимодействия в социокультурной среде в сфере образования и досуговой деятельности.	январь – май	зав.методкабинетом, методисты, администрация	Программа
2.	Анализ результатов деятельности воспитательной системы.	сентябрь-ноябрь	Зам. директора по УВР, зав. методкабинетом	Анализ
3.	Проектирование перспектив, путей, способов дальнейшего развития учреждения, развития воспитательной системы Дома детского творчества, способствующих формированию единого педагогического и ученического коллектива.	декабрь	Руководители творческих групп, администрация	Проекты развития

Модель воспитательной системы Дома детского творчества



Модель управления МБУДО "ДДТ" г.Анива



МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА МБУДО "ДДТ" г.Анива

<table>
<tr><th colspan="4">СОЦИАЛЬНЫЙ ЗАКАЗ РОДИТЕЛЕЙ ДОМУ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА</th></tr>
<tr><td colspan="4">Родителя хотят видеть в детях: лингвистическую компетентность, самостоятельно работающую личность; личность, обладающую прочными знаниями; всесторонне развитую личность, с хорошей эрудицией и вкусом, раскованную и трудолюбивую, целеустремленную и любознательную, честную, добрую, внимательную, милосердную, профессионально-направленную личность с развитыми творческими способностями; личность, умеющую принимать решения с учетом жизненных обстоятельств и реализовывать свои способности наиболее выгодными для себя и окружающих способами, стремящуюся к постоянному успеху.</td></tr>
<tr><th colspan="2">Психолого-педагогический портрет выпускника 10-11 лет</th><th colspan="2">Психолого-педагогический портрет выпускника 13-14 лет</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Психические качества</td><td rowspan="2">Эмоциональный, волевой, интеллек-туальный, трудо-любивый, усидчивый, внимательный, с развитыми речью, мыш-лением, со способностью ощущать и воспринимать признаки, свойства и качества предметов, с чувством познавательного значения ощущения, с умением чувствовать окружающий мир, с первоначально отработанной памятью: зрительной, слуховой и мажорной; внимательный (умеющий слушать и слышать), рефлексивный (умеющий ощущать себя), умеющий мыслить, обладающий чувством самоконтроля и самостоятельности.</td><td>Психические качества</td><td>Аналитико-синтетическое восприятие, наблюда-тельность, регулируемая память, абстрактное мышление, целесообразование и планирование, способность рассуждать, интеллектуальная позна-вательная активность; креативность (способность к творчеству); чувство психологической защищенности.</td></tr>
<tr><td>Личностные качества</td><td>Учебно-познавательные интересы, мотивация достижения успеха, социальная мотивация (долг, ответственность); уверенность в себе, чувство полноценности, трудолюбие, усидчивость, дисциплинированность, адаптивность, самостоятельность в действиях, желание и способность иметь собственное мнение, коммуникабельность, доброжелательность, эмпатия.</td><td>Личностные качества</td><td>Социальная взрослость, ответственность за свои действия, мотивация общественно полезной деятельности (учебно-трудовой и т.д.), познавательные интересы, самосознание и адекватная самооценка, потребность в самопознании. Осознание собственной индивидуальности. Личностное самоопределение, стремление к самоутверждению, потребность в общественном признании, психосексуальная идентичность, удовлетворенность своим положением, нравственное осознание.</td></tr>
<tr><th colspan="4">Психолого-педагогический портрет выпускника 17-18 лет</th></tr>
<tr><td>Психические качества</td><td>Теоретическое сознание, интеллектуальная зрелость, самостоятельность в решении и выборе образа действий, овладение своими познавательными процессами, аргументация и доказательство истинности, суждений, критичность мышления, способность к познанию общих законов природы и общению, научное мировоззрение, творческая активность, рефлексия, психические состояния, чувство собственного достоинства.</td><td>Личностные качества</td><td>Социальная зрелость, осознание себя членом общества, осознание и критическое отношение к себе, профессиональные интересы, профессиональное ориентирование, профессиональные самоопределения, открытие своего внутреннего мира, осознание своей индивидуальной целостности, неповторимости, потребность в поиске смысла жизни, социальные и нравственные убеждения, гражданское мировоззрение, моральное самоопределение, моральная зрелость.</td></tr>
<tr><th colspan="4">Психолого-педагогический портрет выпускника 6-7 лет</th></tr>
<tr><td>Психические качества</td><td>Развитие школьно-значимых функций: нет дефектов звукопроизношения (или страдают 1-2 звука). Рука развита хорошо. Ребёнок уверенно работает карандашом, ножницами, рисует, лепит из пластилина. Он хорошо координирует движения, ориентируется в пространстве, имеет чувство ритма.
Развитие познавательной деятельности: ребёнок имеет конкретное представление о городе, в котором живёт, о стране, о животных и растениях, временах года. Кругозор достаточно широк. Свои знания и представления может связно и логично выразить в речи. Любознателен, активен. Умеет сравнивать, выделять главное, обобщать, выделять фигуру из фона. Способен устанавливать связи между явлениями и событиями, воспроизводить образец. Использует различные способы запоминания (зрительный, слуховой, логический, пиктографический). Способен сконцентрировать внимание.</td><td>Личностные качества</td><td>Ребёнок хочет идти в школу, адекватно представляет себе нормы школьной жизни и психологически готов к их исполнению, сознаёт важность и необходимость обучения. Усвоил нормы поведения, умеет вести себя в группе, соотносить свои действия с действиями других детей, чувствует дистанцию в отношениях со взрослым. Достаточно организован.</td></tr>
</table>